

Republica Moldova

**GUVERNUL**

**HOTĂRÂRE Nr**

din \_\_\_\_\_

**pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii**

În conformitate cu prevederile art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1999, nr. 83–86, art. 401), cu modificările ulterioare,

Guvernul HOTĂRĂȘTE:

1. Se aprobă Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii (conform anexei).

2. Cheltuielile aferente punerii în aplicare a prezentei hotărâri vor fi acoperite prin transferuri cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale unității teritoriale autonome Găgăuzia.

**PRIM-MINISTRU**

**Dorin RECEAN**

**Contrasemnează:**

**Ministrul culturii**

**Sergiu PRODAN**

**Ministrul finanțelor**

**Petru ROTARU**

Anexă

la Hotărârea Guvernului nr. \_\_\_\_\_  
din \_\_\_\_\_

## **REGULAMENT**

**cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii**

### **I. DISPOZIȚII GENERALE**

1. Regulamentul cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii (în continuare – Regulament) este elaborat în scopul executării prevederilor art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999 (Monitorul Oficial al Republicii Moldova, 1999, nr. 83–86, art. 401), cu modificările ulterioare și stabilește modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a mijloacelor financiare prevăzute pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii.

2. Transferurile cu destinație specială de la bugetul de stat la bugetele unităților administrativ-teritoriale de nivelul doi și ale UTA Găgăuzia se acordă pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii cu scopul de a-i încuraja pe aceștia să se angajeze în sectorul cultural.

## **II. MODUL DE CALCUL, REPARTIZARE, UTILIZARE ȘI EVIDENȚĂ A TRANSFERURILOR CU DESTINAȚIE SPECIALĂ PENTRU SUSȚINEREA CADRELOR TINERE DIN DOMENIUL CULTURII**

3. Volumul transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii, cu repartizarea acestora unităților administrativ-teritoriale de nivelul doi și ale UTA Găgăuzia, se prevede în legea bugetului de stat pe anul respectiv de gestiune.

4. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se repartizează unităților administrativ-teritoriale de nivelul doi și ale UTA Găgăuzia conform legii bugetului de stat pe anul respectiv și se gestionează prin conturile trezoreriale deschise, în modul stabilit, în trezoreriile regionale ale Ministerului Finanțelor.

La etapa de elaborare a Cadrului Bugetar pe Termen Mediu și a proiectului bugetului de stat pentru anul următor, direcțiile generale finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, până la 1 martie al fiecărui an, pe baza solicitărilor din partea direcțiilor/secțiilor cultură al unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, înaintează Ministerului Finanțelor propuneri (însoțite de calculele respective) privind numărul beneficiarilor, cuantumul indemnizației și volumul cheltuielilor.

5. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii, ce se angajează în primul an după absolvire, se utilizează pentru achitarea indemnizațiilor, în primii 3 ani de activitate, în mărime de 40 mii lei anual pentru tinerii specialiști absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior (licență sau master) sau absolvenți deținători ai unui act echivalent de studii, recunoscut de structura abilitată pentru recunoașterea și echivalarea actelor de studii și calificărilor, și în mărime de 30 mii lei anual pentru tinerii specialiști absolvenți ai instituțiilor de învățământ profesional tehnic postsecundar, încadrați în instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale în primii trei ani după absolvirea acestora, prin repartizare de către Ministerul Culturii.



6. Pentru a beneficia de indemnizația unică tinerii specialiști vor încheia cu administrația instituției de cultură în care au fost repartizați un contract individual de muncă, al cărui model se aprobă de către Ministerul Culturii. Tinerii specialiști se obligă să activeze 3 ani în instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale în care au fost repartizați. În cazul concedierii tânărului specialist, la cerere sau pentru fapte imputabile, specificate în art. 86 alin.(1) lit. g)-n) din Codul muncii al Republicii Moldova nr.154-XV din 28 martie 2003, până la expirarea acestui termen, el va restitui sumele achitate până la data concedierii.

7. Indemnizațiile prevăzute la pct. 2 se achită după cum urmează:

1) o jumătate din prima rată - după prima lună de activitate, iar a doua jumătate - la finele primului an de activitate, celelalte două rate - la finele fiecărui an de activitate.

8. În cazul suspendării contractului individual de muncă al tânărului specialist, acestuia i se amână achitarea indemnizațiilor și continuă la reluarea activității de muncă a salariatului.

9. Pentru achitarea indemnizațiilor, instituția în care a fost angajat tânărul specialist pregătește următoarele acte:

1) cererea privind achitarea indemnizației tânărului specialist, avizată de către conducerea instituției;

2) extrasul din ordinul de angajare a tânărului specialist;

3) copia autenticată a repartizării tânărului specialist;

4) copia autenticată a diplomei de absolvire a instituției de învățământ superior universitar sau postsecundar;

5) confirmarea numărului contului bancar al tânărului specialist la care urmează a fi transferată indemnizația;

6) copia buletinului de identitate al tânărului specialist.

10. Conducătorii instituțiilor poartă răspundere personală pentru veridicitatea actelor prezentate.

11. Setul de documente pentru achitarea indemnizației se prezintă de către conducătorul instituției în care activează tânărul specialist direcției/secției cultură la unității administrativ-teritoriale de nivelul al doilea respectiv și ale UTA Găgăuzia.

12. Setul de documente privind achitarea indemnizației se examinează, în termen de 10 zile lucrătoare de la data depunerii acestora, de către direcțiile/secțiile cultură. În urma examinării, direcția/secția cultură emite ordinul privind transferarea pe contul tânărului specialist a indemnizației.

13. Documentele de plată necesare pentru achitarea plăților menționate la pct. 2 din prezentul Regulament, întocmite în conformitate cu legislația în vigoare, se prezintă pentru executare de către direcțiile/secțiile cultură trezoreriilor regionale ale Ministerului Finanțelor.

14. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se utilizează în cuantumul stabilit prin legea bugetului de stat pe anul respectiv.

15. Transferurile cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se precizează anual, în modul stabilit de legislația în vigoare, în funcție de necesități.

16. Direcțiile/secțiile cultură al unităților administrativ - teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, direcțiile generale finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia sânt responsabile de utilizarea, conform destinației, a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere. Dările de seamă privind utilizarea transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se prezintă direcțiilor generale finanțe ale unităților administrativ-teritoriale de nivelul al doilea și ale UTA Găgăuzia, conform formularelor aprobate, cu specificarea articolelor de cheltuieli, conform clasificăției bugetare, în modul și în termenele stabilite. Mijloacele financiare neutilizate pe parcursul anului de gestiune urmează a fi restituite până la 31 decembrie în bugetul de stat, cu indicarea acelorași rechizite ale transferului primit.

17. Controlul asupra utilizării eficiente a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se efectuează de către organele de control financiar.

18. Evidența contabilă a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii se efectuează în conformitate cu Legea contabilității și raportării financiare nr. 287/2017 și Legea privind finanțele publice locale nr. 397-XV din 16 octombrie 2003.



## Notă informativă

### la proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii

#### **1. Denumirea autorului și, după caz, a participanților la elaborarea proiectului**

Proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii a fost elaborat de către Ministerul Culturii.

#### **2. Condițiile ce au impus elaborarea proiectului de act normativ și finalitățile urmărite**

Proiectul Hotărârii de Guvern este elaborat în temeiul prevederilor art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999.

Prin prezentul proiect se propune soluționarea lipsei acute de personal calificat necesar pentru a asigura buna prestare a serviciilor culturale pentru populația Republicii Moldova prin mecanisme de atragere a tinerilor specialiști care, în primul an după absolvire, se angajează prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).

La caz, prin acest proiect se propune acordarea unor indemnizații unice tinerilor specialiști în calitate de suport financiar, cu scopul motivării acestora pentru angajare în instituțiile de cultură din țară, unde în prezent salariul este unul extrem de neatractiv.

Se atestă că, măsurile adoptate până acum nu au avut efectul scontat, iar ca urmare, exodul masiv al personalului calificat din domeniul culturii din Republica Moldova, instruiți inclusiv din bugetul de stat, în alte state a luat amploare.

Aceste politici de susținere sunt necesare și argumentate inclusiv de media de vârstă mare a oamenilor din domeniul culturii, care depășește 65 de ani.

Menționăm că, rata celor ce dețin studii superioare de profil și activează conform calificării este în continuă descreștere. La 1 ianuarie 2023 în Republica Moldova existau 1295 biblioteci publice teritoriale și 2 biblioteci naționale, în care activau 2898 de angajați, dintre care 66 persoane sub vârsta de 25 ani, 1242 de persoane cu vârsta de peste 55 ani. Din numărul enunțat de persoane, 1225 dețineau studii superioare, pe când studii profesionale tehnice 844 angajați, iar cu profil de specialitate 851 angajați.

Este de menționat că, rata celor ce dețin studii superioare de profil și activează conform calificării este în continuă descreștere. Ponderea persoanelor cu studii superioare de profil în bibliotecile publice teritoriale din țară a scăzut considerabil de la 31,7% în anul 2010, la 20,1% în anul 2023.

La 1 ianuarie 2023 existau 1194 de Case de Cultură, dintre care 70 de Case de Cultură în localități urbane, cu 1421 angajați, și 1118 de Case de Cultură în localități rurale, cu 3553 angajați și 6 unități ale altor departamente - angajați 320. Din numărul total al persoanelor angajate în casele de cultură - 2078 au vârsta cuprinsă între 25-49 ani, 2470 între 50-60 ani; 505 au peste 65 de ani. Persoane cu studii superioare - 1420, profesionale tehnice - 1756, alte domenii decât cultură - 2188, iar cu studii de



specialitate – 201 persoane. Menționăm că, ponderea persoanelor cu studii superioare de profil este în descreștere continuă.

La moment în țară sunt 132 de muzee, în care sunt angajați 839 de persoane. Cu studii superioare - 452, profesional tehnice - 187, alte domenii decât cultură – 200 angajați. Cu vârsta între 50 - 60 ani sunt 315 persoane, peste 65 ani 215.

De precizat că, în perioada 2021-2023 au absolvit Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, la profilul Arte 507 studenți, dintre care doar 90 de studenți au fost plasați în câmpul muncii. Dintre aceștia în anul 2023, prin repartizare sau individual, s-au angajat în câmpul muncii 39 persoane.

În cele 4 instituții concertistice în care Ministerul Culturii are calitatea de fondator, activează 637 de artiști, iar în 12 instituțiile teatrale sunt angajați 615 artiști, în anul 2023 s-au angajat 32 de persoane.

La Biblioteca Națională, în anul 2023, s-au angajat 21 persoane, dintre care doar 3 tineri specialiști și s-au eliberat 24 persoane. La Biblioteca Națională pentru Copii "Ion Creangă" s-a angajat o persoană, cu studii în pedagogie.

În cadrul celor 7 muzee, din subordinea Ministrului Culturii, doar la Rezervația Culturală Naturală „Orheiul Vechi” s-a angajat o persoană.

În anul 2023, în cele 5 instituții de învățământ profesional tehnic cu profilul Arte au absolvit 271 studenți: Centrul de Excelență în Educația Artistică „Ștefan Neaga” - 75 absolvenți; Colegiul de Muzică și Pedagogie din Bălți - 37 absolvenți; Colegiul Național de Coregrafie – 25 absolvenți; Colegiul de Arte Plastice „Alexandru Plămădeală” din Chișinău – 72 absolvenți; Colegiul de Arte „Nicolae Botgros” din or. Soroca – 62 absolvenți. Dintre aceștia 12 absolvenți au fost plasați în câmpul muncii.

La moment persistă o distribuție geografică neuniformă a personalului calificat atât în localitățile rurale, cât și în organizațiile de cultură raionale/orășenești. În consecință sectorul cultural nu poate răspunde adecvat nevoilor populației din aceste teritorii.

Menționăm că motivarea, încurajarea, crearea unor facilități și distribuirea uniformă a prestatorilor de conținut cultural constituie obiective prioritare pentru Ministerul Culturii.

Astfel, având în vedere măsurile de stimulare aplicate în alte sectoare, se propune pentru prima dată asemenea măsuri de stimulare a tinerilor specialiști din domeniul culturii, cu scopul de a-i încuraja pe aceștia să se angajeze în sectorul cultural. Punctăm faptul că sectorul cultural nu mai prezintă interes pentru tineri, în fiecare an reducându-se numărul de absolvenți existând un deficit de specialiști în acest sector.

Ținând cont de resursele financiare limitate, Ministerul Culturii își propune ca primii beneficiari ai indemnizației unice propuse, să fie absolvenții anului de studii 2023-2024.

### **3.Descrierea gradului de compatibilitate pentru proiectele care au ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene**

Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene.

### **4.Principalele prevederi ale proiectului și evidențierea elementelor noi**

Prezentul proiect oferă soluții clare pentru problema lipsei de personal calificat în domeniul culturii, reglementează condițiile de stabilire a modului de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii și are drept scop stabilirea mecanismului acordării



facilităților tinerilor absolvenți ai instituțiilor de învățământ superior și profesional tehnic de profil care, în primul an după absolvire, se angajează, prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).

Absolvenții instituțiilor de învățământ superior beneficiază de o indemnizație unică în mărime de 120 mii lei, absolvenții instituțiilor profesional tehnic de o indemnizație unică în mărime de 90 mii lei, sume care se vor achita în trei rate egale: o jumătate din prima rată - după prima lună de activitate, iar a doua jumătate - la finele primului an de activitate, celelalte două rate - la finele fiecărui an de activitate.

#### **5.Fundamentarea economico-financiară**

Sub aspect financiar și economic, implementarea proiectului de hotărâre de Guvern implică alocarea resurselor financiare suplimentare de la bugetul de stat pentru susținerea tinerilor absolvenți ce se angajează în următorii 3 ani, începând cu 1 iulie 2024 și desfășoară activitate în domeniul culturii, ca suport pentru antrenarea acestora în câmpul muncii, inclusiv în zonele rurale, dar și urbane, unde se atestă o insuficiență acută a acestora. Mijloacele financiare necesare de la bugetul de stat vor fi repartizate pentru acordarea indemnizației unice, care se achită în trei rate egale.

Prevederile proiectului vor intra în vigoare începând cu 1 iulie 2024.

Potrivit informațiilor prezentate de către biblioteci, muzee și Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din Moldova numărul mediu de specialiști repartizați în câmpul muncii în perioada anului 2023 este de aproximativ 33 persoane. Conform prevederilor propuse în art. 10 alin. 2) din Legea culturii nr. 413/1999 privind indemnizația unică, tinerii specialiști beneficiază de 120 mii lei (suma indemnizației acordată pentru un absolvent pe parcursul a trei ani), respectiv 40 mii lei anual. Prin urmare, cheltuielile estimative anuale pentru acordarea indemnizației pentru 33 de tineri specialiști constituie 1,32 mln lei.

Ministerul Culturii, la etapa modificării Legii bugetului de stat nr.418/2023 pentru anul 2024, va înainta propuneri de redistribuire a alocațiilor de la subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii” la subprogramul 9019 „Protecția socială a unor categorii de cetățeni”, potrivit Clasificației bugetare, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor nr.208/2015.

Rezultatele proiectului vor conduce la îmbunătățirea calității vieții sub diferite aspecte: social și cultural, egalitatea de șanse, economic, de mediu, și totodată la realizarea obiectivelor strategice naționale.

*Implementarea proiectului propus creează efecte economice directe și indirecte asupra locurilor de muncă.*

*Impactul economic – financiar* va constitui acumulările în bugetul local din activitățile de recreere și care se formează din mai multe componente: alimentație, agrement, procurare cadouri, suvenire, procurare de obiecte.

În sens financiar, reprezintă schimbarea unei sume de bani, în vederea obținerii unor beneficii cu impact social-cultural.

*Impactul social-cultural.* La nivel național odată cu atragerea de noi evenimente culturale, care va genera un număr mai mare de vizitatori atât din țară cât și de peste hotare, se va spori interesul și o participare mai activă a cetățenilor la activitățile

<p>culturale ce va contribui și la încurajarea unei educații culturale cu punerea în valoare a acesteia.</p>
<p><b>6. Modul de încorporare a actului în cadrul normativ în vigoare</b></p> <p>Proiectul elaborat se încadrează în cadrul normativ în vigoare, iar aprobarea acestuia nu va genera ca consecință necesitatea amendării altor acte normative.</p>
<p><b>7. Avizarea și consultarea publică a proiectului</b></p> <p>În scopul respectării prevederilor Legii nr. 239/2008 privind transparența în procesul decizional, anunțul de inițiere a proiectului de hotărâre a fost plasat pe pagina <a href="https://particip.gov.md/ro/document/stages/anunt-de-initiere-a-proiectului-regulamentului-cu-privire-la-modul-de-calcul-repartizare-utilizare-si-evidenta-a-transferurilor-cu-destinatie-speciala-pentru-sustinerea-cadrelor-tinere-din-domeniul-culturii/12040">https://particip.gov.md/ro/document/stages/anunt-de-initiere-a-proiectului-regulamentului-cu-privire-la-modul-de-calcul-repartizare-utilizare-si-evidenta-a-transferurilor-cu-destinatie-speciala-pentru-sustinerea-cadrelor-tinere-din-domeniul-culturii/12040</a>.</p>
<p><b>8. Constatările expertizei anticorupție</b></p> <p>Proiectul urmează a fi supus expertizei anticorupție, în conformitate cu art. 35 din Legea cu privire la actele normative nr. 100/2017. Informația privind rezultatele expertizei va fi inclusă după recepționarea raportului de expertiză anticorupție în sinteza obiecțiilor și propunerilor/recomandărilor la proiectul de hotărâre.</p>
<p><b>9. Constatările expertizei de compatibilitate</b></p> <p>Proiectul nu are ca scop armonizarea legislației naționale cu legislația Uniunii Europene și, respectiv, nu cade sub incidența art. 36 din Legea nr. 100/2017 cu privire la actele normative.</p>
<p><b>10. Constatările expertizei juridice</b></p> <p>Proiectul urmează a fi supus expertizei juridice în conformitate cu art. 37 din Legea cu privire la actele normative nr. 100/2017 în procesul desfășurării procesului de avizare.</p>
<p><b>11. Constatările altor expertize</b></p> <p>Proiectul hotărârii Guvernului pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii a fost consultat cu Ministerul Finanțelor. Obiecțiile, propunerile ministerului au fost acceptate.</p>

  
**Andrei CHISTOL**  
 Secretar de stat





MINISTERUL FINANTELOR  
AL REPUBLICII MOLDOVA

04.03.2024

nr. 07/2- 17/78

La nr. 04/1-09/543 din 26.02.2024

*Referitor la examinarea proiectului de hotărâre*

**Ministerul Culturii**

e-mail: secretariat@social.gov.md

La solicitarea Ministerului Culturii nr.01/1-09/543 din 26.02.2024, Ministerul Finanțelor a examinat *proiectul de hotărâre cu privire la modificarea hotărârii Guvernului pentru aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii*, și în limitele competențelor funcționale, comunică următoarele.

Proiectul de hotărâre este elaborat în temeiul prevederilor art.10 alin. (2) din Legea culturii nr.413/1999, și prevede mecanismul de acordare a facilităților/indemnizației unice tinerilor specialiști din domeniul culturii.

***La proiectul de hotărâre***

La **punctul 1** sintagma „(conform anexei nr.1)” se propune de substituit cu sintagma „, conform anexei”, deoarece proiectul conține doar o singură anexă.

***La proiectul Regulamentului***

Sintagma „organul local de specialitate în domeniul culturii” se propune a fi revizuită pe tot cuprinsul proiectului Regulamentului, deoarece Legea culturii nr.413/1999 nu prevede astfel de structură/noțiune. Astfel, urmează a fi stabilită clar autoritatea/instituția responsabilă de gestionarea și utilizarea indemnizațiilor alocate tinerilor specialiști din domeniul culturii.

La **punctul 5** textul „instituțiile de cultură” se vor substitui cu textul „instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale”, în conformitate cu prevederile pct.1 din art. I al Legii nr.449/2023 pentru modificarea Legii culturii nr.413/1999. Modificările corespunzătoare se vor efectua pe tot cuprinsul proiectului.

### **La Nota informativă**

Potrivit Notei informative cheltuielile estimative, în volum de circa **1,32 mil. lei**, necesare pentru achitarea indemnizației vor fi suportate din contul mijloacelor alocate Ministerului Culturii la subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii”.

Totodată, menționăm că, indemnizațiile respective reprezintă măsuri de protecție socială oferite gratuit de către stat pentru satisfacerea unor necesități sociale ale tinerilor specialiști, care vor fi încadrați în instituțiile publice culturale din subordinea autorităților administrației publice locale. Prin urmare, finanțarea măsurilor respective nu poate fi efectuată din contul alocațiilor aprobate în cadrul subprogramului dat.

În acest sens, prevederile Notei informative urmează a fi revizuite și completate cu prevederi care vor stabili că, Ministerul Culturii, la etapa modificării Legii bugetului de stat pentru anul 2024 nr.418/2023, va înainta propuneri de redistribuire a alocațiilor de la subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii” la subprogramul 9019 „*Protecția socială a unor categorii de cetățeni*”, potrivit Clasificației bugetare, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor nr.208/2015.

**Secretar general al ministerului**

Digitally signed by Roșca Dina  
Date: 2024.03.11 15:12:22 EET  
Reason: MoldSign Signature  
Location: Moldova



*Ex: Rodica Sluhinscaia*  
tel.:022-262608  
*Olga Casianova*  
tel.:022-262723



**Sinteza obiecțiilor și propunerilor (recomandărilor)**  
**la proiectul hotărârii de Guvern pentru aprobarea Regulamentului cu privire la**  
**modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație**  
**specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii**

Nr.	Autoritatea emitentă a obiecției/propunerii	Conținutul obiecției/propunerii (recomandării)	Opinia autorului
	<p style="text-align: center;"><b>Ministerul</b>  <b>Finanțelor</b>                      nr.07/2-17/78 din                      04.03.2024</p>	<p style="text-align: center;">La proiectul de hotărâre</p> <p style="text-align: center;">La punctul 1 sintagma (conform anexei nr. 1)” se propune de substituit cu sintagma „conform anexei”, deoarece proiectul conține doar o singură anexă.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Se acceptă</b>                      S-a substituit cu sintagma „conform anexei”.</p>
<p style="text-align: center;">La proiectul Regulamentului</p> <p>1. Sintagma „organul local de specialitate în domeniul culturii” se propune a fi revizuită pe tot cuprinsul proiectului Regulamentului, urmează a fi stabilită clar autoritatea/instituția responsabilă de gestionarea și utilizarea indemnizațiilor alocate tinerilor specialiști din domeniul culturii.</p> <p>2. La punctul 5 textul „instituțiile de cultură” se vor substitui cu textul „instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale”, în conformitate cu prevederile pct.1 din art. I al Legii nr.449/2023 pentru modificarea Legii culturii nr.413/1999. Modificările corespunzătoare se vor efectua pe tot cuprinsul proiectului.</p>		<p style="text-align: center;"><b>Se acceptă</b>                      Sintagma „organul local de specialitate în domeniul culturii” s-a substituit cu textul „direcțiile/secțiile cultură”</p> <p style="text-align: center;"><b>Se acceptă</b>                      S-a substituit pe tot parcursul proiectului textul „instituțiile de cultură” cu textul „instituțiile publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale”</p>	
<p style="text-align: center;">Prevederile Notei informative urmează a fi revizuite și completate cu</p>		<p style="text-align: center;"><b>Se acceptă</b></p>	

		<p>prevederi care vor stabili că, Ministerul Culturii, la etapa modificării Legii bugetului de stat pentru anul 2024 nr.418/2023, va înainta propuneri de redistribuire a alocațiilor de la subprogramul 8502 „Dezvoltarea culturii” la subprogramul 9019 „Protecția socială a unor categorii de cetățeni ”, potrivit Clasificației bugetare, aprobate prin Ordinul ministrului finanțelor nr.208/2015.</p>	<p>Nota informativă a fost completată</p>
--	--	---	---



**Andrei CHISTOL**  
Secretar de stat



**MINISTERUL CULTURII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21  
e-mail: cancelaria@mc.gov.md  
web: www.mc.gov.md



**MINISTRY OF CULTURE  
OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21  
e-mail: cancelaria@mc.gov.md  
web: www.mc.gov.md

Nr. 04/1-04/455 din 12.03.2024  
La nr. \_\_\_\_\_ din \_\_\_\_\_

**Cancelaria de Stat**

În conformitate cu prevederile pct. 179 al Regulamentului Guvernului aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 610/2018, se transmite Cancelariei de Stat cererea privind înregistrarea în lista proiectelor care urmează a fi examinate în cadrul ședinței secretarilor generali a proiectului hotărârii de Guvern cu privire la aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii

Nr. crt.	Criterii de înregistrare	Nota autorului
1.	Categorია și denumirea proiectului	Proiectul hotărârii Guvernului cu privire la aprobarea Regulamentului cu privire la modul de calcul, repartizare, utilizare și evidență a transferurilor cu destinație specială pentru susținerea cadrelor tinere din domeniul culturii.
2.	Autoritatea care a elaborat proiectul	Ministerul Culturii
3.	Justificarea depunerii cererii	<p>Proiectul Hotărârii de Guvern nominalizat este elaborat în temeiul prevederile art. 10 alin. (2) din Legea culturii nr. 413/1999.</p> <p>Prezentul proiect propune soluționarea lipsei acute de personal calificat necesar pentru a asigura buna prestare a serviciilor culturale pentru populația Republicii Moldova prin mecanisme de atragere a tinerilor specialiști care, în primul an după absolvire, se angajează, prin repartizare de către Ministerul Culturii, în instituții publice din domeniul culturii și în subdiviziuni structurale (cu sau fără personalitate juridică) ale autorităților publice locale ce desfășoară o activitate culturală în municipii, orașe sau sate (comune).</p> <p>La caz, prin prezentul proiect se propune acordarea unor indemnizații unice tinerilor în calitate de susținere, cu scopul de motivare a acestora pentru angajare în instituțiile de cultură din țară, unde în prezent salariul este unul neatractiv.</p>

4.	Lista autorităților și instituțiilor a căror avizare este necesară	Ministerul Finanțelor Ministerul Justiției Ministerul Educației și Cercetării Ministerul Muncii și Protecției Sociale Ministerul Dezvoltării Economice și Digitalizării Congresul Autorităților Locale din Moldova Centrul Național Anticorupție
5.	Termenul-limită pentru depunerea avizelor/expertizelor	10 zile lucrătoare
6.	Persoana responsabilă de promovarea proiectului	Adriana Derevici, consultant principal tel . 022 823 816, e-mail: adriana.derevici@mc.gov.md
7.	Anexe	1. Proiectul hotărârii 2. Nota informativă 3. Tabelul de sinteză 4. Avizul Ministerului Finanțelor
8.	Data și ora depunerii cererii	
9.	Semnătura electronică	

**Andrei CHISTOL**  
Secretar de stat

Ex:Adriana Derevici  
tel:022 823 816  
e-mail: adriana.derevici@mc.gov.md