

**MINISTERUL CULTURII
AL REPUBLICII MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21
e-mail: cancelaria@mc.gov.md
web: www.mc.gov.md



**MINISTRY OF CULTURE
OF THE REPUBLIC OF MOLDOVA**

MD-2012 str. Nicolae Iorga nr.21
e-mail: cancelaria@mc.gov.md
web: www.mc.gov.md

Nr. 04/1-09/448 din 14.03.2024
La nr. _____ din _____

Congresul Autorităților Locale din Moldova

În temeiul prevederilor Legii nr. 100/2017 cu privire la actele normative, Ministerul Culturii remite spre consultare proiectul hotărârii Guvernului pentru aprobarea *Regulamentului de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova*.

Solicităm respectuos examinarea proiectului în termen de 10 zile.

Anexe:

1. Proiectul hotărârii Guvernului pentru aprobarea Regulamentului de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova - *12 file*.

Secretar de stat

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Andrei Chistol', with a large, stylized flourish at the end.

Andrei CHISTOL

HOTĂRÂRE Nr. _____
din _____ 2024

**pentru aprobarea Regulamentului de activitate
a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova**

În conformitate cu Legea culturii nr. 413/1999, Legea privind protejarea patrimoniului cultural imaterial nr. 58/2012, Legea privind administrația publică locală nr. 436/2006, Legea privind descentralizarea administrativă nr. 435/2006, Legea privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar nr. 270/2018, cu modificările ulterioare, Guvernul HOTĂRĂȘTE:

1. Se aprobă Regulamentul de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova (se anexează).
2. Se abrogă Ordinul Ministerului Culturii nr. 199/2015.
3. Formațiile artistice de amatori din Republica Moldova își vor menține categoria de evaluare deținută la data intrării în vigoare a prezentei hotărâri până la prima atestare realizată în conformitate cu Regulamentul privind atestarea formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova.
4. Implementarea Regulamentului de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova se pune în sarcina Ministerului Culturii.
5. Prezenta hotărâre intră în vigoare la data publicării.

PRIM-MINISTRU

Dorin RECEAN

Contrasemnează:

Ministrul culturii

Sergiu PRODAN

Ministrul finanțelor

Petru ROTARU

REGULAMENT

de activitate a formațiilor artistice de amatori din Republica Moldova

I. DISPOZIȚII GENERALE

1. Regulamentul de activitate a formațiilor artistice de amatori (în continuare - *Regulament*) este elaborat în conformitate cu Legea culturii nr. 413/1999, Legea privind protejarea patrimoniului imaterial nr. 58/2012, Legea privind administrația publică locală nr. 436/2006, Legea privind descentralizarea administrativă nr. 435/2006, Legea privind sistemul unitar de salarizare în sectorul bugetar nr. 270/2018, cu modificările ulterioare.

2. Prezentul Regulament este recomandat spre aplicare Autorităților Publice Locale de nivelul I și II din contul și în limita disponibilităților bugetare proprii.

3. Regulamentul stabilește criteriile minime aplicate la atestarea formațiilor artistice de amatori, modul de organizare și desfășurare a procedurii de atestare, precum și categoriile atribuite acestora în urma evaluării.

4. Scopul Regulamentului este de a stabili un cadru normativ unitar pentru realizarea procedurii de atestare a formațiilor artistice de amatori, de a identifica un ansamblu de cerințe minime obligatorii pentru organizarea și funcționarea formațiilor artistice de amatori și de a spori performanțele acestora.

5. Evaluarea/atestarea formațiilor artistice de amatori se realizează cu respectarea următoarelor principii de bază:

1) *responsabilitate* - manifestarea unui comportament profesional adecvat în realizarea activității de evaluare a formațiilor artistice de amatori și asumarea răspunderii pentru aprecierile efectuate în cadrul procesului de atestare;

2) *imparțialitate și independență* - manifestarea unei atitudini obiective, nediscriminatorii față de orice interes politic, economic, religios sau de altă natură, în exercitarea atribuțiilor în cadrul procesului de evaluare a formațiilor artistice de amatori;

3) *integritate* - manifestarea onestității de către membrii comisiei de atestare, acestora fiindu-le interzis să solicite sau să accepte, direct ori indirect, pentru ei sau pentru alții, vreun avantaj ori beneficiu sau să abuzeze în vreun fel de calitatea de membru în schimbul evaluărilor pe care le-au făcut sau pe care urmează să le facă;

4) *obiectivitate* - evaluarea formației artistice de amatori pornind de la aprecierea în mod just a situației acesteia, așa cum este ea, fără a admite denaturarea faptelor, cu expunerea deficiențelor și neregulilor constatate, în vederea corectării lor ulterioare și ameliorării funcționării acestora.